

ПРАВИТЕЛЬСТВО РЕСПУБЛИКИ ХАКАСИЯ



ЭНЦИКЛОПЕДИЯ

РЕСПУБЛИКИ ХАКАСИЯ

ГУК РХ "Национальная
библиотека
им. Н.Г. Доможакова"

АБАКАН • 2007

ются на фондовых биржах (листинг RTS Board). Профессиональными участниками рынка ценных бумаг являются: ЗАО «Инвестиционная компания», «Траст — инвест», ОАО «Хакасский депозитарий», АКБ ОАО «Банк Хакасии». В 1992 — 1994. 63 совхоза Хакасии были преобразованы в 50 АО. В 2004 насчитывалось 107 с.-х. пр-тий, в т.ч. 59 АО. Самые крупные из них: ОАО «Сибирская губерния» (г. Красноярск), ОАО «Птицевод», ЗАО «Первомайское», ЗАО «Копьевское», ЗАО «Очурское» и др.

Н. Ф. Кузнецова

АКЦИОНЕРНЫЙ КОММЕРЧЕСКИЙ БАНК «ХАКАССКИЙ РЕСПУБЛИКАНСКИЙ БАНК — БАНК ХАКАСИИ» («Б.Х.»), открытое акц. об-во (АКБ «Банк Хакасии»), зарегистрирован в 1998 в Абакане. Учредители: Госкомимущество РХ, АКБ «Московский муниципальный банк — Банк Москвы», АКБ «Межтопэнергобанк» (ОАО), ООО «Альфа-Эко», ОАО «Евразийский», ОАО «Саянский алюминиевый завод», ЗАО «Золотодобывающая компания «Золотая Звезда». «Б.Х.» имеет лицензию на осуществление банковских операций в рублях и валюте с юрид. лицами, на операции с драгоценными металлами, на привлечение во вклады ден. средств физ. лиц в рублях и валюте. Уставный капитал — 95900000 руб. В 2004 — собственный капитал более 100 млн. руб. Банк имеет 5 доп. офисов в гг. Абаза, Саяногорск, Черногорск, сс. Бея, Аскиз. С 1999 «Б.Х.» — уполномоченный банк Пр-ва РХ, уполномоченный Федеральной службы России по фин. оздоровлению и банкротству по РХ. С 2000 «Б.Х.» входит в Ассоциацию региональных банков России. В 2004 обслужил более 2000 юрид. лиц и пр-тий и св. 5000 физ. лиц. Осн. услуги: расчётно-кассовое обслуживание, кредитование, приём депозитов, обмен валюты, операции с ценными бумагами, с драгоценными металлами. «Б.Х.» совместно с Пр-вом РХ осуществляет программу ипотечного кредитования в РХ.

В. М. Кормилкин

АЛАН (хак. «плоский»), хребет, относится к системе хребтов Зап. Саяна, протяжен с Ю.-З. на С.-В. (91° 00' и 91° 20' вд). На терр. РХ расположен в юго-вост. части, на В. от п. Черемушки (Бейский р-н), является водораздельным хребтом долин рек Клай и Енисей. Сложен зеленоцветными сланцами, пронизанными интрузиями кислого и среднего состава (гранитами, плагиигранитами, гранодиоритами).

М. Л. Махрова

АЛАС (А.), обряд очищения огнем от действий нечистой силы («айна») и злых духов («узют»). Применяли богородскую траву («ирбен») и можжевелник («арчып»). Их дымом очищали чел., внутр. помещения дома, хоз. постройки. Перед молением окуривали богородской травой культовые места, алтари и фетиши. На обряде А. на спец. подставке возжигали ароматические травы, куда клались 9 угольков для мужчин и 7 для женщин. Окуривание начинали с ног и заканчивали трехразовым движением дымящегося «ирбена» вокруг головы чел. Во время мытья в бане хакасы в горячей воде запаривали три горсти «ирбена» для очищения тела от злых духов. А. совершали при любом молении. Каждый верующий должен был иметь у себя дома богородскую траву или можжевелник. Их спец. заготавливали в нач. июля во время праздника «ирбен чулчан улукун» — праздник срывания ирбена. По хак. обычаям лекарственные растения выкапывались утром со стороны восхода солнца. Вместо выкопанного корня клали белую шерстин-

ку или монету и благодарили землю. Во время обряда очищения при окуривании богородской травой читали заклинание: «Алас-Алас! Умывшись водой из Молочного озера на г. Сумеру, пусть чел. очистится от злых сил! Пусть «узюты» вернутся в свой мир! Алас-Алас!»

Лит.: Бутанаев В.Я. Бурханизм тюрков Саяно-Алтая. Абакан, 2003.

В. Я. Бутанаев, К. М. Торбостаев

АЛА-ТАУ, пос. ст. в Аскизском р-не, находится в 94 км к З. от райцентра — с. Аскиз. Нас. — 19 чел. (01.01.2004), хакасы. Ст. образована в 1953 в связи со стр-вом ж.д. Абакан — Новокузнецк.

В. А. Кыштанакоев

АЛАТАУССКОЕ ПРОЯВЛЕНИЕ ТАЛЬКА, расположено в Аскизском р-не, в непосредственной близости от ж.-д. ст. Алатау ж.-д. ветки Абакан — Новокузнецк. Выявлено в процессе геолого-геометрических работ в 1962. Оруденение связано с гидротермально-измененными карбонатными породами. Рудные тела приурочены к тальково-карбонатной зоне линзообразной формы. Тальковые руды по типу вмещающих пород разделяются на тальково-доломитовые (ср. содержание талька 35%) и тальково-известняковые (ср. содержание талька 50%). Прогнозные ресурсы категории Р₁ оцениваются в 5 млн. т. Проявление требует доп. изучения.

Г. Л. Борисюк

АЛАХТАЕВА Анна Федоровна (16.10.1924, у. Сагай Койбалы, Бейского р-на, ХАО — 05.05.2005, г. Абакан), засл. учитель РСФСР (1970), в Хак. обл. нац. школе проработала 40 лет учителем хак. языка и лит-ры. Окончила Абаканский гос. пед. ин-т (1956). Являлась автором учебников по хак. языку и лит-ре (5–6 кл.), рус. языку для хак. школ (5–8 кл.), учебных пособий для уч-ся и учителей, рецензий, уч. программ. Опыт работы А. неоднократно обобщался Обл. ин-том совершенствования учителей (ныне ХРИПКиПРО). Являлась рук. метод. объединения учителей хак. языка, долгие годы являлась деп. Абаканского гор. совета нар. деп.

А. А. Белякина

АЛАЧЫХ (А.), архаичный вид хак. жилища — конический шалаш. В кон. 19 в. А. почти полностью выходит из употребления и становится летним шалахом для пастухов и косарей, а также свадебным ритуальным жилищем. Во время свадьбы с сев. стороны юрты отца жениха обязательно устанавливали А., куда усаживали молодых. В дальнейшем на этом месте для них строили юрту. Это свидетельствует, вероятно, о том, что А. когда-то являлся одним из осн. жилищ далеких предков хакасов. Основой А. являлись 3 толстые жерди — «суран», установленные на земле по кругу, а сверху скрепленные тонким березовым обручем — «хараачы». Диаметр его основания равнялся 3,5–5 м. На основу настилагось 9 мелких жердей — «ух». А. покрывался полосами вываренной бересты, лиственничной корой или войлоком, а сверху оставалось дымовое отверстие.

Лит.: Бутанаев В.Я. Этническая культура хакасов. Абакан, 1998.

В. Я. Бутанаев, К. М. Торбостаев

АЛБАН (от монг. — повинность, служба) (А.), натуральная подать, взимаемая с народов Юж. Сибири до присоединения к России. А. до 18 в. представлял собой главнейшую обязанность, к-рую должны были выполнять вассалы («албаты чон» — подданные) по отношению к своему феодалу. После присоединения Хакасии к России коренное нас. было обложено ясачным сбором.

Платежной душой — «ухчы» (букв. боец, стрелок) считался мужчина в возрасте от 18 до 50 лет. В нач. 19 в., в связи уменьшением улова зверей в тайге по случаю открывшихся зол. промыслов и развития товарно-ден. отношений, взнос ясака стал производиться деньгами.

Лит.: Бутанаев В.Я. Степные законы Хонгорая. Абакан, 2004.

В. Я. Бутанаев, К. М. Торбостаев

АЛБЫЧАКОВ Владимир Аверьянович (р. 27.01.1952, с. Усть-Чуль, ХАО), засл. работник культуры РХ (1993). Окончил Абаканское муз. учще (1978), Кемеровский гос. ин-т культуры (1991). Работает директором Усть-Чульской ДМШ. А. — рук-ль духового оркестра — лауреата, дипломанта р-нных, обл. конкурсов. Награжден почет. грамотами Хак. обл. отдела культуры, Красноярского краевого управления культуры, значком «За отличную работу» Мин-ва культуры ССССР (1989).

Н. К. Баранова

АЛБЫС (А.), канонизированная форма благопожеланий у хакасов. Благопожелания произносили при исполнении семейных обрядов — именинах, свадьбах, новосельях, застольях и т.д. Согласно народной традиции, А. имел право выразить только зрелый чел., перешагнувший 40-летний возраст. В противном случае каждое его слово примет противоположный смысл. Говорящий благопожелание сначала брал чашу с молоком, надосенным от белой коровы, ополаскивал им свои уста и только затем произносил магические слова. Напр., во время свадьбы молодым желали:

«Пусть ваша юрта, стоящая под солнцем, покрывается серебром!»

Пусть невеста, поклоняющаяся солнцу, дождивет до седни!

Пусть на ваш передний подол наступают дети!

Пусть на ваш задний подол наступает скот!»

За лечение в целебных озерах бросали на дно серебр. монеты, сопровождая действие магическими словами: «Пусть будет у тебя белое благо, а у меня — лекарство-избавление». В пути на перевалах кропили вином горным духам, говоря А.: «Пусть впереди будет открытая дорога, пусть позади будет закрытый путь» и т.д.

Обратный смысл носили проклятия — «хааргыс». Проклятия, как правило, могли послать старые оскорбленные женщины или завистливые люди, потерявшие покой от чужого благополучия. Обряд проклятия совершался на красный вечер при закате солнца, без головного убора. Стоя на площадке для рубки дров и держа руки за спиной, сначала 3 раза кланялись на заходящее солнце, затем брали из зольной ямы («курндик») 3 горсти золы и, повернувшись спиной на закат, бросали золу 3 раза между ног в сторону заходящего солнца.

Лит.: Бутанаев В.Я. Этническая культура хакасов. Абакан, 1998.

В. Я. Бутанаев, К. М. Торбостаев

АЛГЫСЧЫЛ (А.) (букв. благовестник или «пурхан алгысчыл»), проповедник «Белой веры». Священнослужители гл. молений — Небесных жертвоприношений относились к высш. категории А., к-рых принято было еще называть «пурхан пасчы» — св. вождь. Их утверждали во время Вел. праздника, когда вручали сакральные атрибуты власти: жезл — «сабыт» и зеленое знамя — «туг», к-рое поднималось на копы — «сойг» ок. юрты проповедника Белой веры. Участники моления перед нач. Небесного жертвоприношения поднимали «пурхан пасчы» на белой кошме и 3 раза обносили его по солнцу вокруг священной березы

«пай хазын». Обряд провозглашения «пурхан пасчы» носил назв. «сабыт кодирерге» — букв. поднятие жезла. Он дошел до хакасов с др.-тюрк. эпохи и идентичен обряду поднятия на престол тюрко-монг. ханов.

А. мог стать любой мужчина, вед. праведный образ жизни (не лжец, не вор и не пьяница) и перешагнувший 40-летний возраст. Таких людей хакасы называли «пурхан кизи», т.е. праведник, безгрешный. Как правило, это были уважаемые чл. об-ва, обладавшие хорошей памятью и, даже, грамотные («пичкчил»). Духовных школ и уч. центров бурханизма на Саяно-Алтае не существовало. Первонач. ученики проходили посвящение и обучение молитвам у умудренного опытом наставника, к-рого затем величали «пурхан пасчы» — св. учитель мол. продуктов. «аласчы» — окуриватель ароматическими травами. Среди А. встречались ясновидцы — «коспекчи», предсказатели — «ырамчы», гадатели — «толкечи» и др. Около юрт А. устанавливали отличительный знак в виде шеста с привязанными флажками. Он назывался — «туглыг сойги», букв. копье со знаменем. К знаменам «туг» притягивались духи, покровительствующие Белой вере. Один раз в году на Небесное жертвоприношение их обновляли. Ритуальная одежда А. состояла из летнего муж. халата, на спине к-рого подвешивались две длинные белые ленты, называемые «манчы». Поэтому костюм назывался «ах манчы» — белый манджи или «алтын манчы» — зол. манджи. Головной убором служила старинная девичья шапочка невесты под назв. «ах сахпа» белая сахпа или «алтын сахпа» зол. сахпа. Она также украшалась двумя белыми флажками «чалама». Девичья шапочка («сахпа») отождествлялась с короной богини Умай. По всей видимости, А. во время обряда перевоплощался в образ богини Умай для общения с Верх. Творцом. Одевание, имевшее белый цвет, подчеркивало отличие Белой веры от «черного шаманизма». Необходимой принадлежностью бурханистских ритуалов являлся жезл «сабыт», сделанный из березовой ветви и украшенный флажками «чалама». По своему значению и роли он не уступал шаманскому жезлу — «орба». Последний изготовлялся из рогов сохатого или таволжника, обтянутого заячьей шкурой и обвязанного флажками «туг», куда воплощались духи шаманской силы («хазыр туга тартхан тостер»). Неразрывная связь А. с железом «сабыт» во время бурханистских ритуалов определила для него даже индустриальное назв. «сабытчы» — железодержатель. Термин «сабыт» присутствует только в языках тюрков Саяно-Алтая.

После своей смерти А. хоронились на горах воздушным способом. На четырех столбах сооружался помост, называемый «сартах» или «суурган». Первое слово восходит к иран. «чардак» навес на четырех столбах, а второе к монг. «суварган» — субурган, надгробная пирамида. Тело покойного погребали в спец. саркофаге, называемом «чаян». Такой способ захоронения назывался «нурханга

сыгарганы» — поднятие к бурхану. Наличие иран. и монг. терминологии свидетельствует о влиянии на бурханизм древнего зороастризма и ламаизма, где не разрешалось погребение в земле. В 19 в. власти Минусинского округа запретили воздушный способ погребения. В наст. вр. этот обычай полностью забыт.

Лит.: Бутанаев В.Я. Бурханизм тюрков Саяно-Алтая. Абакан, 2003.

В. Я. Бутанаев

АЛБЕВ Алексей Константинович (р. 22.04.1929, д. Андреевка, Урджарского р-на, Семипалатинской обл.), Герой Соц. труда, монтажник, строитель Саяно-Шушенской ГЭС. Принимал участие в стр-ве Новосибир. ГЭС (1950), Красноярской ГЭС (1960). С 1969 работал бригадиром слесарей-монтажников на Саяно-Шушенской ГЭС. Опыт работы бригады А. демонстрировался на ВДНХ СССР.

Лит.: Зябрев А. Семейная профессия. Очерк//В кн.: Прометеева высота. Красноярск, 1998.

Н. А. Старикова

АЛЕКСАНДРОВА Светлана Рафаиловна (29.05.1940, г. Красноярск — 12.2004, г. Абакан), засл. учитель РХ (1995), канд. биол. наук (1973). Окончила Красноярский с.-х. ин-т (1962), Красноярский пед. ин-т (1965). Младший научный сотрудник ин-та леса и древесины им. В.Н. Сукачева СО АН СССР (1964–1976). Старший преподаватель, доцент, декан ф-та нач. классов Абаканского гос. пед. ин-та (1978–1995); зам. директора, директор Ин-та повышения квалификации и переподготовки кадров Хака. гос. ун-та (1997–2004).

Соч.: Экологическое воспитание младших школьников в курсе природоведения//Обобщение опыта учителей школ. Абакан, 1990; Краеведение как фактор экологического воспитания младших школьников//Вопросы совершенствования подготовки учителя в вузе. Абакан, 1992 (совавт.).

Н. Я. Артамонова

АЛЕКСАНШЕНКО Елена Васильевна (р. 28.10.1952, с. Н-Быстра, Курагинского р-на, Красноярского края), засл. учитель РХ (1995), нач. управления культуры, молодежи и спорта муниципального образования Усть-Абаканский р-он (с 2003). Окончила Абаканский гос. пед. ин-т (1974). С 1972 работала учителем химии и биологии, директором школы п. Расцвет (1985–1999). Избиралась деп. сел., р-ного, краевого советов нар. деп., пред. сельсовета п. Расцвет (1999).

Т. Г. Леонидова

АЛЕКСЕЕВ Александр Борисович (р. 16.11.1960, г. Иваново), гл. художник Хака. нац. т-ра кукол «Сказка» (1985–1994), засл. деятель иск-в Хакасии (1996). По окончании ЛПИТМиК (1985), художник-скульптор т-ра кукол «Сказка», гл. художник. Широкопрофильный специалист: график, скульптор, живописец, дизайнер, конструктор. Его работы отмечают вкус, изящество, фантазия. Художник с неординарным мышлением, с глубоким знанием хак. истории и фольклора. Им поставлены спектакли: «Холодное сердце» В.Гауфа (1987), «Заколдованная Королева» Ю.Сидорова (1992), «Вокруг печки» О.Проклова (1993), «Волк и семеро» М.Садовского (1995), и мн. др. Он впервые обратился к хак. эпосу в кукольном т-ре. Его эскизы к спектаклям «Алтын Арыг» (1991) и «Корсары и Змея» (1994) хранятся в Центральном музее дет. т-ров г. М. На IV Междунар. фестивале кукол Сибири и Д.Востока (1994) назван лучшим художником.

Л. К. Шлык

АЛЕКСЕЕВ Валерий Павлович, (22.08.1929, Москва — 07.11.1991, там же), антрополог, этнолог, историк древности, доктор ист. наук (1966), acad. АН СССР (1987); чл.-корр. (1981). Окончил Московский ин-т Востоковедения (1952) и в том же году зачислен в аспирантуру Ин-та этнографии АН СССР. Работал в Ин-те этнографии АН СССР (1952–1987). Директор Ин-та археологии АН СССР (1988–1991). Большое внимание А. уделял проблемам ист. антропологии Хака.-Минусинской котловины, этногенеза хак. народа. Пришел к выводу, что антропологически процесс этногенеза хакасов явился результатом смешения европеоидного типа афанасьевско-тагарского нас. Минусинской котловины эпохи бронзы с низкочисленным монголоидным типом, начавшим проникать сюда в нач. тагарского времени с лесных терр. и центральноазиатским монголоидным типом, впервые принесенным сюда кочевниками из Центр. Азии в таштыкское время.

Соч.: Алексеев В.П. Краниология хакасов в связи с вопросами их происхождения//Труды Киргизской экспедиции. Т. IV. М., 1960; Алексеев В.П. Происхождение хакасского народа в свете данных антропологии//Материалы и исследования по археологии, этнографии и истории Красноярского края. Красноярск, 1993; Алексеев В.П. География человеческих рас. М., 1974; Алексеев В.П. Историческая антропология и этногенез. М., 1989.

В. В. Тараканов

АЛЕКСЕЕВ Леонид Андреевич (25.10.1915, ? — 16.9.1980, г. Стерлитамак, Башкирия), гл. художник Рус. и Хака. драм. т-ра им. М.Ю. Лермонтова (1952–1962), засл. деятель иск-в РСФСР (1958). Окончил Саратовское художественное уч-ще (1940). Художник-декоратор, тонко чувствующий сцен. пространство, мастерски владеет иск-вом перспективы. На его счету 40 пост., среди них: «Порт-Артур» И.Попова, А.Степанова (1954), «Пучина» А.Островского (1954), «Олеко Дундич» А.Каца, Р.Ржевского (1955), «Вей, ветерок» Я.Райнса (1955), «Медвежий лог» М.Кильчицакова (1955), «Отверженные» В.Гюго (1956), «Последние» М.Горького (1956), «Двенадцатая ночь» У.Шекспира (1956), «Именем революции» М.Шатрова (1957), «Белый лотос» Шудрака (1957), «Одуроченный Хорхло» А.Топанова, Н.Зингерова (1958), «Птица счастья» И.Кычкава (1960), «Поднятая целина» М.Шолохова (1958), «Кремлевские куранты» Н.Погодина (1959) и др. Занесен в «Театральную энциклопедию»: М., 1967. Т.1. С.131-132.

Л. К. Шлык

АЛЕКСЕЕВСКАЯ МОЛИБДЕНОВО-МЕДНОЕ ПРОЯВЛЕНИЕ, расположено в Ширинском р-не, в окрестностях п. Туим. Входит в состав Туимо-Карышского медно-молибденово-вольфрамового рудного узла. Геологоразведочные работы проводились в 1931–1934, 1940–1953. Оруденение приурочено к зоне контакта известняков с гранитоидами и локализуется в скарнах. Гл. пром. минералами являются халькопирит, борнит, молибденит, шеслит. Содержание полезных компонентов в рудах: меди — 0,38–1,31%, молибдена — 0,058–0,5%, триоксида вольфрама — 0,06–0,25%, серебра — до 17 г/т. Запасы составляют: руды — 663 тыс. т, меди — 2,4 тыс. т, молибдена — 582 т, триоксида вольфрама — 577 т. Руды легкообогатимы. Предполагаемый способ добычи — подземный. До 1958 учитывалось в разряде месторождений, в 1958 снято с Гос. баланса ввиду незначит. запасов и переведено в разряд рудопроявлений. Самост. значения не имеет. Может рассматриваться как объект добычи в совокупно-